



به : مجید

پ . رتبیل (کبیر توخی)

۴ جون ۲۰۰۸

مجید

ای بزر افشان واژه های مقاومت
سالهست که بر ستایشت ، بر نه خاستم
ای عزیزترین متن با ابهت و شفافیت و شجاعت
دراوراق زرین گهنامه های نیاکانمان
که درمسیر " سیل سرخ " ی آمده از آنطرف آمودریا (۱)
- دریایی که مرز سر زمین اسطوره های کهن را
با خاینان به امر انقلاب رنجبران جهان ؛ (۲)
خط کشیدست -

چون اسلاف مان

(که بارهزنان موطلا

از آنسوی " آب های گرم "

در سه مصاف ظفر آفرین و بی همتا
ایستادند) ؛
ایستادی .

ای اسطوره سازی که در نبرد انبور و دندان (۳)
با صدف واره ی دندان
(دندان خونچکان)
بر در و دیوار و کف و سقف زندان
رمز رسیدن به آزادی را
نوشتی .

ای فرزند سر زمین " نیزک" و "سیس" و "حیان " ! (۴)
_ فرزند افغانستان _

که در سی و ششمین نبرد انبور و دندان
بزر مقاومت را
در سیاه چالهای زندان ؛
کاشتی .

بر خیز و بنگر !
به آن " یارانی" که در برابر غارتگران آزادی
باردگر

با زنجیر زنگارین " اعلام مواضع"
برای در بند کشیدن اندیشه والایت (۴)
کمر بسته اند .

وآن حلقه ای دگر،
از " یاران "
که در پندار، " شاهین " اند
چپسان، " عقاب زخمی " آزادی را
در ازای خواسته های حقیر و کوچک شان
در " بازار آزاد " _
به حراج گذاشتند .

مجید!
ای حضور نجیبت ورد هر زبان
آیا تهمتانی بجا ماندست ، از گروه پیل تنانت
که " با خون خویش خطی " بکشند " بسوی شفق " (۶)
تا برانند خوکان متعفن امپراطور را
از کوچه و باغ کوچه های معطر زادگاهت.
تا باشد که در آزمونگاه این نبرد
بیابند همسنگران دلیرشانرا
در سرزمین بلند قامت مان
و سرزمین های دگر.

-
- (۱) "سیل سرخ" (اشاره ای است به ارتش تجاوزگر شوروی).
 - (۲) "خاینان به امر انقلاب رنجبران جهان" (حزب رویونیست شوروی) .
 - (۳) در رابطه با شکنجه مجید قهرمان در جریان استنتاج دربخش سومی و چهارمی (" شمه ای از جنایات سوسیال . امپریالیزم شوروی در زندان پلچرخی ") صحبتی خواهم داشت .
 - (۴) سه شخصیت برجسته جنبش مقاومت ضد سلطه و حاکمیت اعراب در افغانستان .
 - (۵) " اندیشه " والای زنده یاد مجید : (مارکسیسم - لنینیسم - مائوتسه دون اندیشه)
 - (۶) از شعر بلند زنده یاد داود سرمد.
-